**Chef KAnin – LAAt zich niet kisten**

**Technisch fiche**



|  |
| --- |
| **de zAAk A** ***Chef KAnin – LAAt zich niet kisten*****Technisch fiche** |

|  |
| --- |
| **1. Inleiding**  |

**TheAtrAAl & interActief FilosofieLAb over het bestAAn vAn fAntAsie en het verzinnen vAn de werkelijkheid**

Twee rechercheurs onderzoeken samen met hun team de mysterieuze verdwijning van Astrid Andersson – schrijver van de succesvolle Zweedse kinderboekenreeks Chef Kanin. De boeken zijn vertaald in meerdere talen, er was een film en Astrid heeft verschillende prijzen voor haar werk ontvangen. Na negen boeken vond Astrid het welletjes met Chef - maar sinds ze dat bekend maakte, is ze spoorloos verdwenen. Het politieonderzoek leidt langs familie, Ulla van de fanclub, John van de filmmuziek en komt tenslotte uit bij Chef zelf. Wie is de baas in je hoofd? Zijn jouw ideeën van jou? En: bestaat Chef Kanin?

|  |
| --- |
| **2. Algemeen** |

|  |  |
| --- | --- |
| Aantal acteurs | 2 |
| Aantal technici gezelschap | 1 |
|  |  |
| Duur van de voorstelling | 45 minuten |
| Opbouwtijd | 2u |
| Transport decor | In een personenauto |
| Afmeting speelvlak | Mimimaal 4 bij 4 |
|  |  |
|  |  |
| **3. Contactgegevens** |  |

**Techniek en productie**

Sarah Steeman sarah@dezaaka.nl 06-41 23 75 01

|  |
| --- |
| **4. Techniek** |

|  |
| --- |
| **4.1. Licht** |

Indien er theaterlicht beschikbaar is, is er een heel basis lichtplan:

4x fresnel 1kw tegen met L201

4x fresnel 1kw front

2x profiel in het front als speciaaltjes

2x PAR als top boven de tafel

Graag maken we gebruik van jullie lichtcomputer.

|  |
| --- |
| **4.2. Audio** |

Er staan twee tafels op het toneel. Eén voor elke acteur. De acteur die rechts staat speelt live gitaar, zingt en speelt muziek af vanaf zijn computer. De gitaar is aangesloten op een versterker. De microfoon is aangesloten op een autotune en loopt dan naar een klein mixertje. Vanuit het mixertje lopen dan een links en een rechts naar de regie.

Graag maken we gebruik van jullie geluidstafel.

Rechts op het toneel hebben we geluidspanning nodig.

**Meegebracht door gezelschap:**

* Laptop
* Versterker + bekabeling
* Microfoon
* Kleine mixer
* Autotune

|  |
| --- |
| **4.3 Power** |

Op beide tafels staan twee overhead projectoren. Hiervoor is vaste spanning nodig.

|  |
| --- |
| **5. Inrichting ruimte** |

Op de vloer staan twee tafels. Op en rond de tafels staan de rekwisieten. Op elke tafel staat een overhead projector. Bij de rechtertafel staat de versterker, microfoon en laptop.

Er is een witte achtermuur of een wit achterdoek voor de projecties.

|  |
| --- |
| **6. Parkeerplaatsen** |

Gelieve een parkeerplaats voor twee personenauto’s.