

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN

Beste leerkracht,

Binnenkort ga je met je groep naar de voorstelling *Koning Willem wil 'm* van theatermaker Harro van Lien. We vragen je om de leerlingen hier op voor te bereiden door middel van dit lesmateriaal, dat bestaat uit een prezi (diapresentatie op het white board) en deze begeleidende docentenhandleiding. Dit lesmateriaal sluit nauw aan op het leergebied kunstzinnige oriëntatie, specifiek kerndoel 55; De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Vorbereiding

De voorbereiding in de klas geeft de leerlingen de mogelijkheid om zich middels vragen of doe-opdrachten alvast in het thema van de voorstelling te verdiepen. Ze krijgen hierdoor de gelegenheid een eigen idee of mening over het thema te formuleren.

Reflecteren

Door de voorstelling na te bespreken kunnen leerlingen hun ervaring en mening delen met anderen. Door het reflecteren ervaart men dat ieder een eigen mening, ervaring en beleving heeft. Het leidt tot inzicht, smaak, kennis over theater en ondersteunt de culturele ontwikkeling.

Prezi

De schuingedrukte teksten in deze docentenhandleiding zijn terug te vinden in de prezi. De rest van de teksten zijn bedoeld als toelichting of extra verdieping. Voordat je met de leerlingen de prezi doorneemt is het goed om deze eerst zelf te bekijken. Stel vragen aan de leerlingen, en nodig hen uit om in gesprek te gaan met elkaar. Dit stimuleert het creatieve denkproces.

We wensen je veel plezier met de voorbereiding, de voorstelling en de reflectie.

STT-producties
Impresariaat voor jeugdtheater en cultuureducatie

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN

THEMA


De voorstelling *Koning Willem wil 'm* heeft als thema hebbigheid.

INHOUD

De prezi bestaat uit 4 onderdelen:

- 1 Voorbereiding
- 2 Naar het theater
- 3 Reflectievragen
- 4 Doe-opdracht

WERKWIJZE

 = ACTIE, KLIK OP PIJLTJE
NAAR RECHTS

De cursieve tekst is terug te vinden
in de online prezi.

START PREZI - BEGINSCHERM

Start prezi via deze online link [prezi - Koning Willem wil 'm \(klik\)](#) 

Het beginscherm is een totaalbeeld van de flyer van de voorstelling en de drie hoofdonderwerpen van de prezi. Een flyerbeeld laat zich lezen als een verhaal. De titel van een theatervoorstelling geeft vaak de kern van de voorstelling weer.

Vraag: *Waar moet je aan denken als je de flyer ziet?
Waar zal de voorstelling over gaan?*

DIA 1 VOORBEREIDING

1 VOORBEREIDING

Instructie: *Luister naar de tekst.*

DIA 2 VRAAG

Vraag: *Wat gaat Jonathan krijgen van zijn vader denk je?*

DIA 3 VRAAG

Vragen: *Heb jij wel eens een cadeautje gemaakt?
Wat was dat?
Was die persoon daar blij mee?*

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN



DIA 4 VRAAG

Vraag:

*Heb jij wel eens een cadeau gehad? Wat was het meest bijzondere cadeau?
Waarom krijgen mensen eigenlijk cadeaus?*



DIA 5

*Koning Willem is hebberig.
Hij zeurt om alles wat hij mooi vindt en wil hebben.*



DIA 6 VRAAG

Opdracht:

Alle kasten in het paleis van de koning zitten vol, maar de koning heeft nog veel meer spullen. Verzin de raarste plekken waar de koning zijn spullen neer kan zetten.

Extra vraag:

Heeft een koning de hele dag tijd om door het land te reizen en spullen te verzamelen?



DIA 7 VRAAG

Vragen:

*Wat is hebberig?
Wanneer ben jij hebberig?*

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN



DIA 8 VRAAG

Vraag: Wanneer heb jij voor het laatste gezeurd?



DIA 9

Bekijk samen de teaser van *Koning Willem wil 'm* van Harro van Lien.



DIA 10

2 NAAR HET THEATER

Binnenkort ga je met je klas de voorstelling zien. Bij een theatervoorstelling gelden een paar regels. Het is voor de toneelspelers heel fijn als je je daaraan houdt.

Bekijk samen het filmpje *Naar het theater*.

Hierin wordt behandeld wat niet en juist wel mag in het theater.



DIA 11

3 REFLECTIEVRAGEN (na de voorstelling)

Neem eerst zelf de vragen uit de prezi door, voordat je met de leerlingen gaat reflecteren. Je kunt naar eigen inzicht vragen of doe-opdrachten toevoegen. Zo kun je de leerlingen bijvoorbeeld vragen om emoties of personages uit de voorstelling uit te beelden.

*Je bent naar de voorstelling *Koning Willem wil 'm* van theatermaker Harro van Lien geweest. Wij zijn benieuwd wat je ervan vond.*



DIA 12

FEITEN

Starten met feitelijke vragen helpt de leerlingen in hun denkkracht. Daarnaast kun je inventariseren wat de leerlingen hebben gezien.

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN

Vraag: *Het decor begon met een bijna lege tafel. Kun je nog bedenken wat er allemaal op de tafel verscheen?*

Antwoord: Kasteel, schuurtje, dorp, heuvels, hut, het bos, en een beer.

Vraag: *Welke personages speelde Harro van Lien allemaal?*

Antwoord: Koning, boer, vader, Jonathan, ridder en burgemeester.



DIA 13

ERVARING

Bied de leerlingen de ruimte om hun mening, ervaring en beleving te delen met de groep.

Vragen: *Wat vond jij het grappigste uit de voorstelling?*

Wanneer werd het spannend?

Was er ook iets wat je saai vond?

Uiteindelijk blijft de koning in de hut en gaat hij niet meer terug naar het paleis.

Waarom wil hij niet meer terug?



DIA 14

VERBINDING

Nodig de leerlingen uit om een verband te leggen tussen het thema uit de voorstelling en hun eigen leven. Onderstaande vragen dagen de leerlingen uit om het thema uit te lichten. Hun persoonlijke ervaring met het thema zal hierbij het uitgangspunt zijn.

Vragen: *De koning heeft een paleis vol met spullen. Hoe is dat bij jou?
Wat zou jij het liefste nog op jouw kamer willen hebben?*

Jonathan haalt de splinter uit de poot van de beer. Even later geeft hij de jas van zijn opa cadeau aan de koning.

Heb jij wel eens iemand met iets geholpen?

Zou jij een cadeau kunnen geven aan iemand die niet zo lief voor je is geweest?

KONING WILLEM WIL 'M - HARRO VAN LIEN



DIA 15

4 DOE-OPDRACHT Het land van koning Willem

Maak het land van Koning Willem! Met een (schots en scheef) paleis, een heuvel, een dorp, nog een heuvel, een bos, een hut en een beer.

Benodigheden: Alles uit het klaslokaal, bijvoorbeeld:

- tassen
- blokken uit de blokkenhoek
- stoelen
- jassen
- puzzeldozen
- pennen, stiften
- poppen, speelgoed
- bedenk zelf wat je nog meer kunt gebruiken!

Begin met de leerlingen in een kring, en bespreek hoe jullie het gaan aanpakken. Ga ieder aspect van het land van Koning Willem bij langs: Bedenk hoe jullie het paleis kunnen maken; hoe jullie een dorp kunnen vormgeven; hoe jullie het bos gaan maken, etc.

Verzamel eerst de ideeën, en laat vervolgens de leerlingen in groepjes de benodigheden verzamelen. Spreek af welk groepje de benodigheden voor het paleis zoekt, welk groepje de benodigheden voor het dorp zoekt, etc.

En dan: aan de slag! Bouwen maar. Moedig de leerlingen aan om op een creatieve manier te denken en te maken.

Is het af? Maak er een leuke foto van, met de leerlingen op de achtergrond, en stuur 'm op naar harrovanlien@gmail.com



BEGINSCHERM

EINDE PREZI